

„KulturMitWirkung“

Die Publikation „**KulturMitWirkung. Kultur/-einrichtungen und Förderung von Partizipation**“ fasst auf rund 200 Seiten Tendenzen und praktische Beispiele von Partizipation im Kunst- und Kulturbereich in Österreich zusammen. Wie können Kunst- und Kultureinrichtungen ihr Publikum möglichst aktiv in ihre Programme und Angebote einbinden? Wie sehen Kunst- und Kulturprojekte, die direkt mit verschiedenen Gesellschaftsgruppen zusammenarbeiten, aus?

Ziel der Publikation ist es, Impulse für weitere Diskussionen sowie für die Weiterentwicklung von Kulturangeboten zu geben, bei denen die Zielgruppen möglichst früh in den Planungsprozess eingebunden sind.



Der erste Teil zeigt die Ergebnisse der Analyse des Stellenwertes partizipatorischer Aspekte in der aktuellen Förderpraxis von Kultureinrichtungen und –projekten sowie ihre gesetzlichen Grundlagen.

Im zweiten Teil findet sich die Dokumentation der Tagung „KulturMitWirkung. Kultur/-einrichtungen und Förderung von Partizipation“, die im April 2004 im Wiener Museumsquartier stattfand.

Der dritte Teil der Publikation präsentiert eine Auswahl gelungener partizipatorischer Praxis in verschiedenen Kunst- und Kultursparten und mit unterschiedlichsten Zielgruppen.

Publikation:

Gabriele Stöger: „KulturMitWirkung. Kultur/-einrichtungen und Förderung von Partizipation“. Wien 2005. Beauftragt vom BMBWK, herausgegeben von KulturKontakt Austria.

Kostenlos zu bestellen bei:

KulturKontakt Austria
Universitätsstraße 5, 1010 Wien / Vienna
Aya Ruth
t: 523 87 65-32
aya.ruth@kulturkontakt.or.at